



Målning: © Brit Mari Billström

BUS/08

Genom Konstnärens öga!

Jag har inte så långt till marken jag står på. Och himlen ovan för mig känns väldigt nära. Men den tunna horisontlinjen verkar oändligt långt borta.

Kan det vara färgerna på himlen som får mig att känna närheten fast avståndet ut till närmaste stjärna är efter mina mått mätt oändligt och avståndet till horisonten endast är 5 km och upplevs så avlägset. Underligt. Men visst är det färgerna som förvillar oss. Himlens färger och marken vi står på är betydligt klarare och renare än det vi ser i horisonten, där färgen nästan suddas ut i ett ljusare dis eller mörkare blågrå nyans beroende på tidpunkten på dagen.

Likasa har konstveckan påverkats i förståligt och oförståeligt. När vädret påverkar oss med regn på långfredagen och nästan snöstorm i miniformat på påskafton. Och nästan kaos på påskdagen då gudarna blickade oss

med vackert väder och då människorna ilade genom utställningarna för att hinna med så mycket som möjligt.

Visst påverkas vi av yttre omständigheter. Och genom detta förstår jag att den raka linjen som jag hitintills har följt helt plötsligt viker av och böjer sig och plötsligt är allt i krumelurer och nästan kaos. Helt plötsligt ser livet eller målningen som jag just påbörjat inte ut som förväntat. Vad hände egentligen den här för mig väl förberedda påskveckan, när mycket inte blev som det brukar. Kollegan känner besvikelse och förstämning när kunden inte är nöjd med den beställda porträttmålningen eller hotell och restauranger gapar tomma på uteblivna gäster och då de högt ställda förväntningarna inte infrias. Om ett år kommer en ny påsk med konstroda och årets erfarenheter lär oss att inte hoppas för mycket på för få tillfällen av exponering.

Men nu när vindarna har bedarrat och solen tittar fram och flyttfåglarna kommer i allt större skaror och hela naturen börjar sätta fart mot en grönskande vår. Då är jag glad över att få bo på Österlen och känna himlen så nära.

För visst har Danne Stråhed rätt i visan ”att det nog är lite närmre till himlen från Österlen.”

Hammenhög i april 2008

Brit Mari Billström

