



Genom Konstnärens Öga!



Målning: © Brit Mari Billström

BUS/07

Tänd ett ljus och låt det brinna. Låt er fångas av denna handling att gemensamt tända Österlen den 3 november. Ingenting är så vackert som ett levande ljus, men för att få effekt bör bakgrunden vara mörk och vad passar väl bättre denna tid på året än ett tändt ljus. Både ute och inne blir stämningen densamma sinnena lugnar ner sig allt eftersom lågan fladdrar. I halvmörkret kommer ditt medvetande till ro och du känner en inre frid över tingens ordning. Nu riktar jag mina tankar till det årligen återkommande "Österlen Lyser" projektet och "Qlaramässan" hemma på Tingshuset som engagerat mig sedan starten för 3 år sedan. Nu fylls huset av glada och positiva människor till förberedelserna av allahelgona helgens arrangemang. Våra spöken är inte vana vid för mycket oväsen, dom blir blir rastlösa och gömmer sig i den gamla fångavdelningen tills det har lugnat ner sig. I Alla Helgons tid känns det helt naturligt att med ett levande ljus tänt till minnet av våra nära och kära som inte

längre finns i bland oss. Men ljuset skänker oss också värme och närhet till alla runt omkring när höstens mörker nu börjar att omsluta oss. Alla har vi våra egna möjligheter till att leka med ljus och ljuseffekter, det är bara din egen fantasi som sätter gränser.

Allt detta får mig att se Rembrandts målningar framför mig. Ljusets konstnär, där händelsen står i centrum tack vare det infallande ljuset och visar upp en magisk bild. Denna bild får vi när vi tänder ett litet levande ljus. Se den lilla lågan i mörkret och försök att fånga denna underbara stund som ljuset skänker oss. För utan mörker kan vi inte se ljuset. Belysta kontsverk och ljusspel ger dig ingen upplevelse utan en mörk bakgrund. Så här års är inte soltimmarna så många och för mig börjar den långa mörka årstiden som vintern innebär där jag endast i mina tankar kan se ljuset i tunneln.

Uppkrupen i soffan med en kopp kaffe i handen tittar jag in i den lilla lågan i halvmörkret. Kattorna snurrar in sig i en pläd och spinner belåtet. Jakten på

möss och sork får nu vänta till våren. Det är väl så vi också borde göra fast vi jagar väl efter något annat när solen tittar fram igen. Porträttbeställningarna pockar på uppmärksamhet. Veckorna bara rinner iväg snart är det tid för leverans. Men med hjälp av en ljus ateljé och skön musik blir arbetet lättare. För mig och andra Qlaror väntar en intressant dag med utställning och föredrag allt i ljusets tecken den 3 november på Tingshuset i Hammenhög. Hjärtligt välkomna och vi hoppas att Tingshusspökerna håller sig lugna.

Brit Mari Billström
Kyhls Strandbad
Oktober 2007

